

Markus Nickel

workshop Landeschorstag 2023
Komponistenportät
Musik für Chor (und Klavier)

Notenmaterial unter:
<https://www.markusnickel.online>
Downloads / Landeschorstag

Hörbeispiele verschiedener Musik auf dem youtube-Kanal Markus Nickel

1. Gott der Herr ist Sonne und Schild

Gott der Herr ist Son-ne und Schild, der Herr gibt Gna - de und Eh - re. Er
 du du du du du du du Der Herr gibt Gna - de und Eh - re. Er

5

wird kein Gu - tes man-geln las - sen den From - men. Gott der Herr ist
 wird kein Gu - tes man-geln las - sen den From - men. du du du du

9

Son - ne und Schild, der Herr gibt Gna - de und Eh - re,
 du du du Der Herr gibt Gna - de und Eh - re,

12

Fine

Gna - - de und Eh - - - re. Herr
 Gna - - de und Eh - - - re.

15 ah ah ah ah

Ze - ba-oth, wohl dem Men - schen, der sich auf dich ver - lässt, der

ah ah ah ah der

19 ah ah ah du du du

sich auf dich, der sich auf dich, der sich auf dich ver - lässt!

sich auf dich, der sich auf dich, der sich auf dich ver - lässt!_____

D.C. al Fine

2. Alle eure Dinge

1. Korinther 16, 14

mf Al - le eu - re Din - ge, Din - ge, — las - set in der Lie - be ge - sche - hen.

Al - le eu - re Din - ge, Din - ge, — las - set in der Lie - be ge - sche - hen.

Al - le eu - re Din - ge, al - le eu - re Din - ge, al - le eu - re

Al - le eu - re Din - ge, Din - ge, al - le eu - re Din - ge, Din - ge, al - le eu - re

V.S.

Din - ge las-set in der Lie - be ge - sche - hen in der Lie - be, in der
 Din - ge, Din - ge las-set in der Lie - be ge - sche - hen, Lie - be,

Lie - be, in der Lie - be, in der Lie - be, in der Lie - be, in der
 Lie - be, Lie - be, Lie - be, Lie - be,

Lie - be. *f* Al - le eu - re Din - ge, Din - ge las-set in der Lie - be ge -
 Lie - be. Al - le eu - re Din - ge las-set in der Lie - be ge -

sche - hen, al - le eu - re Din - ge, Din - ge las-set in der Lie - be ge - sche - hen.
 sche - hen, , al - le eu - re Din - ge las-set in der Lie - be ge - sche - hen.

mf Al - le eu - re Din - ge, Din - ge__ las - set in der Lie - be ge - sche - hen. in der

p

Al - le eu - re Din - ge, Din - ge__ las - set in der Lie - be ge - sche - hen.

Lie - be, Lie - be, Lie - be, Lie - be.

Lie - be, Lie - be, Lie - be, Lie - be. *mf* Al - le eu - re

p

Lie - be, Lie - be, Lie - be, Lie - be. Al - le eu - re

Din - ge, Din - ge__ las - set in der Lie - be ge - sche - hen, in der

Din - ge, Din - ge, las - set in der Lie - be ge - sche - hen, in der

Lie - be, in der Lie - be, in der Lie - be.

Lie - be, in der Lie - be, in der Lie - be.

3. Rufe mich an!

1



Nur ein Ge - bet weit ent - fernt bin ich, wenn dei - ne See - le

Nur ein Ge - bet weit ent - fernt bin ich, wenn dei - ne See - le

8



Fine

schreit. Hab Mut, wir schaf - fen das zu zweit. Ich bin nur ein Ge - bet weit ent - fernt.

schreit. Hab Mut, wir schaf - fen das zu zweit. Ich bin nur ein Ge - bet weit ent - fernt.

13



1. Ru - fe mich an, wenn du Hil - fe brauchst. Bist du schwach, bin ich stark.
2. Ru - fe mich an, denn ich bin dein Gott. Siehst du schwarz, seh ich Licht.
3. Ru - fe mich an, du ge - hörst zu mir. Denkst du klein, denk ich groß.

1. Ru - fe mich an, wenn du Hil - fe brauchst. Bist du schwach, bin ich stark.
2. Ru - fe mich an, denn ich bin dein Gott. Siehst du schwarz, seh ich Licht.
3. Ru - fe mich an, du ge - hörst zu mir. Denkst du klein, denk ich groß.

17



Ich will dich auf - bau - en. Du kannst mir ver - trau - en.
Ich kann wei - ter se - hen ü - ber dein Ver - ste - hen,
Ich will mit dir ge - hen, du wirst Wun - der se - hen.

Ich will dich auf - bau - en. Du kannst mir ver - trau - en.
Ich kann wei - ter se - hen ü - ber dein Ver - ste - hen,
Ich will mit dir ge - hen, du wirst Wun - der se - hen.

21

D.C. al Fine



Wenn du Hil - fe brauchst, dann bin ich für dich stark.
denn ich bin dein Gott. Für dich seh ich das Licht.
Du ge - hörst zu mir und ich denk für dich groß.

Wenn du Hil - fe brauchst, dann bin ich für dich stark.
denn ich bin dein Gott. Für dich seh ich das Licht.
Du ge - hörst zu mir und ich denk für dich groß.

4. Ich aber traue darauf

Markus Nickel

Auszüge aus der Kantate "David, der Harfenspieler"



12 *mf* Herr, wie lan - ge willst du mich so ganz ver -
12 *mf* Herr, wie lan - ge willst du mich so ganz ver -
12 *mf* Herr, wie lan - ge willst du mich so ganz ver -
12 *mf* Herr, wie lan - ge willst du mich so ganz ver -
Herr, wie lan - ge willst du mich so ganz ver -



ges - sen? Wie lan - ge ver - birgst du dein Ant - litz vor mir?
ges - sen? Mh. Wie lan - ge ver - birgst du dein Ant - litz vor mir?
ges - sen? Mh. Wie lan - ge ver - birgst du dein Ant - litz vor mir?
ges - sen? Mh. Wie lan - ge ver - birgst du dein Ant - litz vor mir?

Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges sen. wie lan-ge, wie lan-ge, wie

Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges sen. wie lan-ge, wie lan-ge, wie

Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges sen. wie lan-ge, wie lan-ge, wie

Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges sen. wie lan-ge, wie lan-ge, wie

lan - ge? Wie lan - ge? *5* *gut gesprochen*

lan - ge? Wie lan - ge? *5* *p* Wie

lan - ge? Wie lan - ge? *5* *p* Wie

lan - ge? Wie lan - ge? *5* *p* Wie

lan - ge? Wie lan - ge? *5* *p* Wie

lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le?

lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le?

lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le?

lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See-le?

Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan-ge sollsich mein *mf*

Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan-ge sollsich mein *mf*

Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan-ge sollsich mein *mf*

Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan-ge sollsich mein *mf*

Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? *f*

Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? *f*

Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? *f*

Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? *f*

mf Schau - e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er - hö - re

mf Schau - e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er - hö - re

mf Schau - e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er - hö - re

mf Schau - e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er - hö - re

f mich, er - hö - re mich. **4** **8** *swing locker*

mf Ich a - ber traue da-rauf, **4** **8**

mf Ich a - ber traue da-rauf, **4** **8**

mf Dun dun **4** **8**

mf Dun dun **4** **8**

— dass du so gnä - dig bist, ich a - ber traue da-rauf,

— dass du so gnä - dig bist, — ich a - ber traue da - rauf,

dun dun dun dun dun dun dun dun

dun dun dun dun dun dun dun dun

dass du so gnä - dig bist, mein Herz freut sich, dass
 dass du so gnä - dig bist, mein Herz freut sich, dass
 dun dun dun dun dun mein Herz freut sich, dass
 dun dun dun dun dun dun dun

du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass
 du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass
 du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass
 dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun

du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass du gern hilfst!
 du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass du gern hilfst!
 du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass du gern hilfst!
 dun dun dun dun dun dun dun dass du gern hilfst!

locker

mf Ich a - ber trau-e da-rauf,___ dass du so gnä - dig bist,

mf Ich a - ber trau-e da-rauf,___ dass du so gnä - dig bist,___

mf Dun dun dun dun dun dun dun dun dun

mf Dun dun dun dun dun dun dun dun dun

ich a - ber trau - e da-rauf, dass du so gnä - dig

ich a - ber trau - e da - rauf,___ dass du so gnä - dig

dun dun dun dun dun dun

dun dun dun dun dun dun

bist. A - men, A - men.

bist, A - men, A - men.

dun A - men, A - men.

dun A - men, A - men.

5. Siehe, ich bin bei euch alle Tage!

Markus Nickel

Schlusschor aus der Kantate "Die anvertrauten Zentner"

1 **4**

Je - sus Chris - tus spricht: Sie - he, ich bin bei euch al - le

Je - sus Chris - tus spricht: Sie - he, ich bin bei euch al - le

10 Sie - he, ich

Ta - ge bis an der Welt__ En - de! u

Ta - ge bis an der Welt__ En - de! u

17 bin bei euch, bei__ euch al - le__ Ta -

u u u u u u

u u u u u u

23 - ge bis an der Welt En - de!

u u u u

u u u u

37

Lob sei Gott, dem Herrn, Chris-tus, sei-nem Sohn,

44

Lob dem Heil-gen Geist jetzt und al-le-
Sohn, Lob dem Heil-gen Geist jetzt und al-le-

51

zeit, jetzt und al-le-zeit!
zeit, jetzt und al-le-zeit!

6. Unser Gott ist ein starker, großer Herr!

Markus Nickel

Schlusschor aus der Kantate "Die Befreiung des Petrus"

1 **5**

Un-ser Gott ist ein star-ker, gros-ser Herr; _____ ver-

5

Un-ser Gott ist ein star-ker, gro-ßer Herr; ver-

9

mag ein Kö-nig viel ver-mag er sehr viel mehr! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

mag ein Kö-nig viel ver-mag er sehr viel mehr! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

13 **11**

Von ihm lasst uns sin - gen, sein Lob soll ju-belnd klin - gen!

28

Ju - - - - - belnd klin - gen! **5**

37

Un-ser Gott schenkt uns je-den Tag die Kraft, _____ auf dass ein je-der Mensch den

Un-ser Gott schenkt uns je-den Tag die Kraft, auf dass ein je-der Mensch den

41 **10**

Le-bens-weg gut schafft! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

10

Le-bens-weg gut schafft! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The score includes measure numbers (1, 5, 9, 13, 28, 37, 41) and rehearsal marks (5, 10, 10). The lyrics are in German and describe the power and grace of God. The piano accompaniment features chords and melodic lines that support the vocal melody.

54

Sein Lob soll jubelnd klingen, von Gott lasst uns singen!

Sein Lob soll jubelnd klingen, von Gott lasst uns singen!

59

Sin - - - - - gen!

Sin - - - - - gen!

63

Hal - le - lu - ja, A - men, Hal - le - lu - ja, A -

Hal - le - lu - ja, A - men, Hal - le - lu - ja, A -

70

men, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, A -

men, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, A -

78

men! men! A - men, A - men, A - men! _____

men! men! A - men, A - men, A - men! _____