

Markus Nickel

workshop Landeschorstag 2023

Musik für Chor (und Klavier)

1. Gott der Herr ist Sonne und Schild

Chor

Gott der Herr ist Sonne und Schild, der Herr gibt Gnade und Ehre. Er wird kein Gutes
 du du du du du du du Der Herr gibt Gnade und Ehre. Er wird kein Gutes

Chor

6
 man - geln las - sen den From - men. Gott der Herr ist Sonne und Schild, der Herr gibt Gnade und
 man - geln las - sen den From - men. du du du du du du du Der Herr gibt Gnade und

Chor

11 **Fine**
 Eh - re, Gna - de und Eh - re. Herr Ze - ba - oth, wohl dem Men - schen, der
 Eh - re, Gna - de und Eh - re. ah ah

Chor

17 ah ah ah
 sich auf dich ver - lässt, der sich auf dich, der
 ah ah der sich auf dich, der

Chor

20 ah ah du du du
 sich auf dich, der sich auf dich ver - lässt! **D.C. al Fine**
 sich auf dich, der sich auf dich ver - lässt!

2. Alle eure Dinge

1. Korinther 16, 14

Chor *mf* Al - le eu - re Din - ge, Din - ge, las - set in der Lie - be ge - sche - hen. Al - le eu - re

Al - le eu - re Din - ge, Din - ge, las - set in der Lie - be ge - sche - hen. Al - le eu - re

Chor Din - ge, al - le eu - re Din - ge, al - le eu - re Din - ge

Din - ge, Din - ge, al - le eu - re Din - ge, Din - ge, al - le eu - re Din - ge, Din - ge

Chor *p* las - set in der Lie - be ge - sche - hen in der Lie - be, in der Lie - be, in der Lie -

las - set in der Lie - be ge - sche hen, Lie - be, Lie - be, Lie -

Chor - be, in der Lie - be, in der Lie - be, in der Lie - be. *f* Al - le eu - re

be, Lie - be, Lie - be, Lie - be. Al - le eu - re

Chor Din - ge, Din - ge las - set in der Lie - be ge - sche - hen, al - le eu - re Din - ge, Din - ge

Din - ge las - set in der Lie - be ge - sche - hen, al - le eu - re Din - ge

Chor

las-set in der Lie-be ge-sche-hen. Al-le eu-re Din-ge, Din-ge_ las-set in der Lie-be ge-

mf

las-set in der Lie-be ge-sche-hen. Al-le eu-re Din-ge, Din-ge_ las-set in der Lie-be ge-

Chor

sche-hen. Lie-be, Lie-be, Lie-be, Lie-be.

p

sche-hen. Lie-be, Lie-be, Lie-be, Lie-be.

Chor

Al-le eu-re Din-ge, Din-ge_ las-set in der Lie-be ge-sche-hen, in der

mf

Al-le eu-re Din-ge, Din-ge_ las-set in der Lie-be ge-sche-hen, in der

Chor

Lie-be, in der Lie-be, in der Lie-be.

p

Lie-be, in der Lie-be, in der Lie-be.

1

Chor

Nur ein Ge - bet weit ent -

Nur ein Ge - bet weit ent -

Klavier

6

Chor

fernt bin ich, wenn dei - ne See - le schreit. Hab Mut, wir

fernt bin ich, wenn dei - ne See - le schreit. Hab Mut, wir

Klav.

9

Chor

schaf - fen das_ zu zweit. Ich bin nur ein Ge - bet weit ent - fernt.

schaf - fen das_ zu zweit. Ich bin nur ein Ge - bet weit ent - fernt.

Klav.

Fine

Fine

13

Chor

1. Ru - fe mich an, wenn du Hil - fe brauchst. Bist du schwach, bin ich stark. Ich will dich auf -
 2. Ru - fe mich an, denn ich bin dein Gott. Siehst du schwarz, seh ich Licht. Ich kann wei - ter
 3. Ru - fe mich an, du ge - hörst zu mir. Denkst du klein, denk ich groß. Ich will mit dir

Klav.



18

Chor

bau - en. Du kannst mir ver - trau - en.
 se - hen ü - ber dein Ver - ste - hen,
 ge - hen, du wirst Wun - der se - hen.

Klav.

D.C. al Fine

21

Chor

Wenn du Hil - fe brauchst, dann bin ich für dich stark.
 denn ich bin dein Gott. Für dich seh ich das Licht.
 Du ge - hörst zu mir und ich denk für dich groß.

Wenn du Hil - fe brauchst, dann bin ich für dich stark.
 denn ich bin dein Gott. Für dich seh ich das Licht.
 Du ge - hörst zu mir und ich denk für dich groß.

D.C. al Fine

Klav.



4. Ich aber traue darauf

Markus Nickel

legato Auszüge aus der Kantate "David, der Harfenspieler"

Klav.



Klav.

S. *mf* Herr, wie lan-ge willst du

A. *mf* Herr, wie lan-ge willst du

T. *mf* Herr, wie lan-ge willst du

B. *mf* Herr, wie lan-ge willst du

Klav. *mf* Herr, wie lan-ge willst du



S. mich so ganz ver - ges-sen? Wie lan-ge ver-birgst du dein Ant-litz vor mir?

A. mich so ganz ver - ges-sen? Mh. Wie lan-ge ver-birgst du dein Ant-litz vor mir?

T. mich so ganz ver - ges-sen? Mh. Wie lan-ge ver-birgst du dein Ant-litz vor mir?

B. mich so ganz ver - ges-sen? Mh. Wie lan-ge ver-birgst du dein Ant-litz vor mir?

Klav.

S. Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges - sen. wie
A. Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges - sen. wie
T. Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges - sen. wie
B. Herr, wie lan-ge willst du mich so ganz ver - ges - sen. wie
Klav.



S. lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? Wie___ lan - ge?
A. lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? Wie___ lan - ge?
T. lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? Wie___ lan - ge?
B. lan-ge, wie lan-ge, wie lan - ge? Wie___ lan - ge? *weich*
Klav.

gut gesprochen

S. *p* Wie

A. *p* Wie

T. *p* Wie

B. *p* Wie

Klav.



S. lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le?

A. lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le?

T. lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le?

B. lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le? Wie lan-ge soll ich sor-gen in mei-ner See- le?

Klav.

S. Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan - ge soll sich mein *mf*

A. Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan - ge soll sich mein *mf*

T. Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan - ge soll sich mein *mf*

B. Und mich ängs - ten in mei-nem Her-zen täg - lich? Wie lan - ge soll sich mein *mf*

Klav.



S. Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan - ge, wie lan - ge, wie lan - ge? *f*

A. Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan - ge, wie lan - ge, wie lan - ge? *f*

T. Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan - ge, wie lan - ge, wie lan - ge? *f*

B. Feind ü-ber mich er - he - ben? Wie lan - ge, wie lan - ge, wie lan - ge? *f*

Klav.

S. *mf* Schau-e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er-hö - re

A. *mf* Schau-e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er-hö - re

T. *mf* Schau-e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er-hö - re

B. *mf* Schau-e doch und er - hö - re mich, Herr, mein Gott, er - hö - re mich, er-hö - re

Klav.

S. *f* mich, er - hö - re mich.

A. mich, er - hö - re mich.

T. mich, er - hö - re mich.

B. mich, er - hö - re mich.

Klav. *mf*

Org. *swing*
rascher und locker

*swing
locker*

S. *mf* Ich a - ber trau-e da- rauf, — dass du so

A. *mf* Ich a - ber trau-e da- rauf, — dass du so

T. *mf* Dun dun dun dun

B. *mf* Dun dun dun dun

Org.



S. gnä - dig bist, ich a-ber trau-e da-rauf, dass du so gnä - dig

A. gnä - dig bist, — ich a-ber trau-e da- rauf, — dass du so gnä - dig

T. dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun

B. dun dun dun — dun dun dun dun dun dun dun dun

Org.

S.
bist, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass

A.
bist, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass

T.
dun mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass

B.
dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun

Org.



S.
du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass

A.
du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass

T.
du so ger-ne hilfst, mein Herz freut sich, dass du so ger-ne hifst, mein Herz freut sich, dass

B.
dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dun dass

Org.

S. *du gern hilfst!*

A. *du gern hilfst!*

T. *du gern hilfst!*

B. *du gern hilfst!*

Org.

Org.


S. *locker*


A. *mf* Ich a - ber trau-e da rauf, — dass du so gnä - dig


T. *mf* Ich a - ber trau-e da rauf, — dass du so gnä - dig


B. *mf* Dun dun dun dun dun dun


Org.

S. 
 bist, ich a - bertrau-e da-rauf, dass du so gnä - dig

A. 
 bist, ich a - bertrau-e da-rauf, dass du so gnä - dig

T. 
 dun dun dun dun dun dun dun dun

B. 
 dun dun dun dun dun dun dun dun

Org. 



S. 
 bist. A - men, A - men.

A. 
 bist, A - men, A - men.

T. 
 dun A - men, A - men.

B. 
 dun A - men, A - men.

Org. 

5. Siehe, ich bin bei euch alle Tage!

Schlusschor aus der Kantate "Die anvertrauten Zentner"

Markus Nickel

1

Chor

Je-sus Chris-tus spricht:

Klavier

Je-sus Chris-tus spricht:

7

Chor

Sie - he, ich bin bei euch al - le Ta - ge bis an der

Klav.

Sie - he, ich bin bei euch al - le Ta - ge bis an der

13 Sie - he, ich bin bei euch, bei_

Chor
Welt En - de! u u u
Welt En - de! u u u

Klav.

19 euch al - le Ta - ge bis an der Welt

Chor
u u u u u u u
u u u u u u u

Klav.

25 En - de!

Chor
u u
u u

Klav.

Ped. * Ped.

32 *rit.* - - - - -

Chor
Lob sei Gott, dem
Lob sei Gott, dem

Klav.
* Ped. * Ped. *

39

Chor
Herrn, Chris - tus, sei - nem Sohn, Lob dem Heil - gen
Herrn, dem Herrn, Chris - tus, sei - nem Sohn, sei-nem Sohn, Lob dem Heil - gen

Klav.

47

Chor
Geist jetzt und al - le - zeit,
Geist jetzt und al - le - zeit,

Klav.

54 Klav.

60 Klav.

66 Chor

jetzt

jetzt

Klav.

70 Chor

und al - le - zeit!

und al - - le - - zeit!

Klav.

6. Unser Gott ist ein starker, großer Herr!

Markus Nickel

Schlusschor aus der Kantate "Die Befreiung des Petrus"

1

Klavier

5

Chor

Un-ser Gott ist ein star-ker, gros-ser Herr; ver-

Un-ser Gott ist ein star-ker, gro-ßer Herr; ver-

Klav.

9

Chor

mag ein Kö-nig viel ver-mag er sehr viel mehr! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

mag ein Kö-nig viel ver-mag er sehr viel mehr! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

Klav.

13

Klav.

17

Klav.



22

Chor

Von ihm lasst uns sin - gen, sein Lob soll ju-belnd

Klav.



27

Chor

klin - gen! Ju - - - - - belnd klin - gen!

Klav.



32

Klav.

36

Chor

Un-ser Gott schenkt uns je-den Tag die Kraft, auf

Un-ser Gott schenkt uns je-den Tag die Kraft, auf

Klav.

40

Chor

dass ein je-der Mensch den Le-bens-weg gut schafft! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

dass ein je-der Mensch den Le-bens-weg gut schafft! Drum lasst uns von ihm sin - gen!

Klav.

44

Klav.

48

Klav.

53

Chor

Sein Lob soll ju-belnd klin - gen, von Gott_ lasst uns

Klav.

58

Chor

sin - gen! Sin - - - - - gen!

Klav.

63

Chor

Hal - le - lu - ja, A - men, Hal - le - lu - ja, A - men,

Klav.

Hal - le - lu - ja, A - men, Hal - le - lu - ja, A - men,

71

Chor

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

Klav.

77

Chor

A - - men! men! A - - men,

Klav.

82

Chor

A - - men, A - - men!

Klav.