

Gott haben

Lothar Petzold

Markus Nickel

Altblockflöte

Orgel

Measures 1-5 of the first system. The Altblockflöte part (treble clef) features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Orgel part (grand staff) provides harmonic support with chords and a bass line.

A. Bfl.

Org.

Measures 6-9 of the second system. The A. Bfl. part (treble clef) continues the melodic line with some grace notes. The Orgel part (grand staff) continues with harmonic accompaniment.

A. Bfl.

Stimme

Org.

Measures 10-13 of the third system. The A. Bfl. part (treble clef) continues the melodic line. The Stimme part (treble clef) has rests in measures 10-12 and a note in measure 13. The Orgel part (grand staff) continues with harmonic accompaniment. The word "Ich" is written below the voice staff in measure 13.

14

Stimme

ha - be Gott im An - ge - sicht, sein A - tem kreist in mei - nem Blut. Ich

Org.

18

A. Bfl.

bin von Gott, sonst wä - re nicht das Le - ben gut.

Stimme

Org.

23

A. Bfl.

Org.

28

A. Bfl.

Org.

33

A. Bfl.

Stimme

Org.

Ich

38

Stimme

Org.

ha - be Gott im Sprach-ge-brauch, die Wor - te sind aus sei - nem Wort. Ich

42

Stimme

Org.

sa - ge Gott, und sag mich auch von ihm weit fort, von

46

A. Bfl.

Stimme

Org.

ihm weit fort.

50

A. Bfl.

Org.

54

A. Bfl.

Org.

58

A. Bfl.

Stimme

Org.

Ich ha - be Gott in mei - nem Tag, zu

62

A. Bfl.

Stimme

Org.

Ta - ten stärkt er mei - ne Hand. Doch sel - ten hält, was ich ver - mag, vor

66

A. Bfl.

Stimme

Org.

ihm auch stand, vor ihm auch stand.

70

A. Bfl.

Org.

74

A. Bfl.

Org.

79

A. Bfl.

Org.

83

A. Bfl.

Stimme

Org.

Ich ha-be Gott_ im An-ge-sicht, im

88

A. Bfl.

Stimme

Näch - sten kreist ein glei - ches Blut. Wir sind von Gott, - sonst

Org.

91

A. Bfl.

Stimme

wä - re nicht_ uns Gott noch gut.

Org.