

Das Huhn und der Karpfen

Stimme

Klavier

Auf ei - ner Mei - e - rei, da

4

Stimme

Klav.

war ein-mal ein bra-ves Huhn; das leg - te, wie die Hüh-ner tun, an je-dem Tag ein Ei und

7

Stimme

Klav.

ka-kei - te, mi-ra-kei - te, spek - ta-kei - te, als obs ein Wunder sei, als

10

Stimme

Klav.

obs ein Wun-der sei. Es

13

Stimme

Klav.

war ein Teich da - bei, da - rin ein bra-ver Kar-pfen saß und still - ver-gnügt sein Fut-ter fraß, der

16

Stimme

hör-te das Ge-schrei; wie's ka-kel-te, mi-ra-kel-te, spek-ta-kel-te, als

Klav.

19

Stimme

obs ein Wun-der sei, als obs ein Wun-der sei. Da

Klav.

23

Stimme

sprach der Kar-pfen: "Ei! All-jähr-lich leg ich 'ne Mil-lion und rühm mich des mit kei-nem Ton; wenn

Klav.

26

Stimme

ich um je - des Ei so ka-kel- te, mi - ra-kel- te, spek -

Klav.

This image shows measures 26 and 27 of a musical score. The score is for a voice part (Stimme) and a piano accompaniment (Klav.). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The voice part has lyrics: 'ich um je - des Ei so ka-kel- te, mi - ra-kel- te, spek -'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and single notes in the left hand.

28

Stimme

Klav.

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Stimme) and the bottom staff is for the piano (Klav.). Both are in G major (one sharp). The key signature has one sharp (F#). The time signature is not explicitly shown but appears to be common time based on the notation. The lyrics are written below the voice staff. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

ta- kel- te, was gäbs für ein Ge- schrei, _ was gäbs für ein Ge- schrei!